

Índice 2021 por secciones



EN PORTADA

- 1/21 España – 77 hechos sorprendentes
- 2/21 Caminar entre molinos
- 3/21 Mañana – Una charla sobre el tiempo en España y Alemania
- 5/21 Imaginar América Latina de norte a sur
- 6/21 El humor en España
- 7/21 El español que no te puede faltar este verano
- 8/21 Turismo sostenible
- 9/21 Los chiles (México), los ajíes (Perú)
- 10/21 ¿A qué suena Madrid?
- 11/21 Fiestas populares, el alma de España: Ciudad Rodrigo; Menorca; Consuegra; Madrid; Valencia
- 13/21 Vino, el patrón oro de la gastronomía española; Denominación de origen Rioja; Galicia: rías, ribeiro y ribeira; Ribera del Duero
- 14/21 Cuentos populares – Érase una vez...



EL ALFABETO DE NUESTRO TIEMPO

- 1/21 H – Hacerse Borges
- 2/21 I – Garota de Ipanema
- 3/21 J – Don Juan: Un mito español
- 4/21 K – Kilombo
- 5/21 L – Lambada: Lo que no fue
- 6/21 M – Martín Fierro
- 7/21 N – Neruda
- 8/21 O – “Ojalá”: Bolero definitivo
- 9/21 P – Pedro Páramo y Pedro Navaja: Los Pedros
- 10/21 Q – Quijote – La invención involuntaria
- 11/21 R – Rayuela
- 13/21 S – Sonetos de Quevedo
- 14/21 T – Tango



ARTE Y CULTURA

- 1/21 Botero – Una familia
- 2/21 Zurbarán – Hércules lucha con la hidra de Lerna
- 3/21 Murillo – Niños comiendo uvas y melón
- 5/21 Ternura
- 6/21 Goya – Cronista de la guerra de la Independencia
- 7/21 Tamayo – Dualidad
- 8/21 Sorolla – Instantánea
- 9/21 Szyszlo (Perú) – Pacla Pampa
- 10/21 Matta (Chile) – Morfología psicológica



- 10/21 Cine – El centenario de Berlanga
- 11/21 Viniegra y Lasso de la Vega – Romería del Rocío
- 13/21 Altamira – El arte de los antepasados
- 14/21 Gaudí – La curva es bella

CUENTO – LOS RETOS DE EMILIA COS

- 1/21 El león de Tucumán
- 2/21 La hidra del mercado
- 3/21 La cierva
- 5/21 Un jabalí en el teatro
- 6/21 Limpieza
- 7/21 Pájaros de mal agüero
- 8/21 El Toro de Delicias
- 9/21 La yegua de Diomedes García
- 10/21 Una joya musical
- 11/21 El ganado de Gerión
- 13/21 Las manzanas de oro
- 14/21 Capturar al cancerbero

UN DÍA EN LA VIDA DE...

- 1/21 Elisa Carrillo, bailarina
- 2/21 Belén Bautista, jinete
- 8/21 Emilio Elvira, soplador de vidrio científico
- 9/21 Jesús Spínola, cordonero
- 13/21 Manuel Valle, agricultor

ECOLOGÍA

- 2/21 El axolotl o ajolote, un milagro en peligro de extinción
- 6/21 España educa en verde
- 10/21 Pingüino a la vista

ENTREVISTA / PERFIL

- 1/21 Javier Cámara, actor español
- 2/21 Shuarma, cantante del grupo de pop español Elefantes
- 3/21 Juan Diego Soler, astrofísico colombiano
- 5/21 Lidia Falcón O’Neill, Partido Feminista de España
- 6/21 Ángela Molina, actriz española
- 7/21 Itziar Ituño, actriz española
- 9/21 Luis Enjuanes, científico y virólogo español
- 10/21 Renata Flores, cantante peruana que canta en quechua
- 11/21 Ricardo Urgell, inventor del “Pachá”
- 13/21 Little Spain LA – C. Tangana y otros artistas
- 14/21 La chef peruana Pía León

ESCENAS DE ULTRAMAR

- 2/21 El dilema de una colonia anacrónica (Puerto Rico)
- 3/21 Barbijos que cuentan historias (Bolivia)
- 4/21 Desafío medioambiental (México)
- 5/21 El legado de Menem (Argentina)
- 6/21 Hablar con máquinas (Chile)
- 7/21 De narcos y víctimas (Colombia)
- 8/21 Salvar el clima (Argentina)
- 9/21 ¿Otro esfuerzo estéril? (Puerto Rico)
- 10/21 El gobierno que espía (México)
- 11/21 Lucha entre hermanos (Bolivia)
- 12/21 Gracias, negrito (Argentina)
- 13/21 La fiebre del oro (Ecuador)
- 14/21 El virus del emprendedor (Costa Rica)

ESPAÑOL COLOQUIAL – LA FAMILIA PÉREZ

- 1/21 Los cables de la discordia
- 2/21 Conexión de internet bajo sospecha
- 3/21 Hortalizas y legumbres
- 5/21 El regalo envenenado
- 6/21 La caja sorpresa
- 7/21 ¡Qué bonita es la primavera!
- 8/21 Una escapada a la naturaleza
- 9/21 Un día de playa diferente
- 10/21 Choque cultural
- 11/21 Dos despistes y una celebración
- 13/21 La factura de la luz
- 14/21 Año nuevo, vida nueva

GASTRONOMÍA Y PRODUCTOS

- 1/21 Quinoa, el superalimento andino
- 2/21 Leche frita
- 3/21 El bacalao
- 5/21 Espárragos trigueros
- 6/21 Entrevista – “El comidista”: el bloguero Mikel López Iturriaga
- 7/21 Las sardinas son para la playa
- 8/21 Galicia: Pulpo a feira
- 9/21 Mercados gastronómicos
- 10/21 Helado de dulce de leche
- 11/21 Hoy tenemos... Menú del día, sorpresa del día
- 13/21 ¡Un ribera reserva! – Claves para pedir un vino en España
- 14/21 Sin almendras no hay mazapán

HUMOR

1-14/21 Paco Roca:Memorias de un hombre en pijama

LENGUA

2/21 ¿Cómo llegaron los troles al diccionario?
5/21 Alboroto, alcalde, azul... La presencia árabe en el español

MUNDO HISPANO

2/21 Grandes líderes en el ojo de la tormenta
3/21 Cuidando al paciente – La enfermería en los países hispanos
5/21 La flora de América Latina
6/21 Y la vacunación contra la covid, ¿cómo va?
7/21 La economía en los tiempos del covid
8/21 Frutas y verduras en Latinoamérica
11/21 Campeones – Los deportes olímpicos en el mundo hispano
13/21 Dólares, criptomonedas y símbolos nacionales
14/21 Marihuana, estado legal del consumo de cannabis

POLÍTICA

8/21 Cuba y sus enigmas: ¿Qué viene ahora?
10/21 Grandes novedades constitucionales en Chile

REPORTAJE

6/21 Sefarad, “la tierra más bella” – La España judía
7/21 Perú – El (re)vuelo del cóndor – La canción “El cóndor pasa”
8/21 México – Leydy Pech, la dama de la miel que se enfrentó a Monsanto
9/21 La bomba social en Colombia
11/21 Perú – Ese líquido deseo llamado pisco
13/21 Acapulco, el balneario mexicano más famoso
14/21 Vivir en un monasterio de clausura

SOCIEDAD

3/21 El éxodo al campo – Historias de Argentina, Chile, España (Ibiza, Andalucía, País Vasco)

TÍPICO

1/21 El jamonero
2/21 El mate

3/21 El sacacorchos búho
5/21 La piñata
6/21 Inca Kola
7/21 El juego de las cartas
8/21 Los alebrijes
9/21 El Seat 600
10/21 El ritual del poncho
11/21 Ekekos
13/21 La minipímer
14/21 Habanos

TRADICIONES

1/21 Villancicos españoles – Los peces en el río

VIAJES

1/21 Ordesa – Belleza salvaje en el Pirineo español

IDIOMA

1/21 **FÁCIL (F)** El placer de leer **INTERMEDIO (I)** “¡Qué piña!” – El futuro – Gentilicios **AVANZADO (A)** “Se cree que esto es jauja”
2/21 **F** En el barrio
I “Pura vida” – Los verbos “ir” y “venir”
A “No basta serlo, sino parecerlo”
3/21 **F** En el campo; género y número
I “Acá, en la vuelta” – Formar palabras
A “La pandemia da un espaldarazo...”
5/21 **F** Maravillosa excursión – Adjetivos
I “¡Áyala vida!” – Comparación
A “Roberto, el gaditano que se hace famoso vendiendo hormigas”
6/21 **F** Mi mascota
I “¿Estás chuchaqui?” – Posesivos
A Pluma contra máquina
7/21 **F** Supermercado ecológico
I “Altiro” – Acuerdo y desacuerdo
A Del almendro a la almendra
8/21 **F** Rebajas
I “Regáleme un agua” – Pronombres personales de objeto directo e indirecto
A “Te lo compro”
9/21 **F** Barbacoa
I “Asere, qué bola!” – Los interrogativos
A “Un mundo cuyo cielo no existe”
10/21 **F** ¡Marcha!
I “(No) dar bola” – Invitaciones: aceptar y rechazar

A Pluma contra máquina
11/21 **F** ¿Bailamos? – Marcadores del discurso
I “¿Le provoca un tintico?” – Recordar y acordarse de
A “Se me cae la casa encima”
13/21 **F** Marchando un café
I “Ya se lo llevó la flaca” – Gerundio
A “De narices”
14/21 **F** Me gustaría ganar la lotería – Deseos de Navidad
I “Se regalan apapachos” – Oraciones condicionales irreales (de segundo grado)
A “Me ha tocado el Gordo”

ESPECIAL 4/21 SPANIEN FÜR EINSTEIGER UND NEUGIERIGE

Mapa – Un país para enamorarse (17 regiones); España en cifras; Historia – 12 fechas claves en la historia de España; España en imágenes; Lengua – Los idiomas de España; Política – Así se gobierna España; Naturaleza – Animales autóctonos; Palabras; Juegos – ¡Aúpa!, tradiciones deportivas; Arte – Arte con ñ; Cine y música – Figuras destacadas; Libros – Seis libros para entender España; Entrevista – El escritor e historiador Fernando García de Cortázar; Gastronomía – Ir de tapas; Quiz – España en 40 preguntas

ESPECIAL IDIOMA 12/21**JUEGOS EN ESPAÑOL**

Geografía – Orientarse en España... y en Latinoamérica; Arte y cultura – Pintar un cuadro; Idioma – ¡Mi idioma querido!; Vida cotidiana – Nuestra rutina diaria de la mañana / Viajar en metro / Hacer la compra
Fauna y flora – Los animales y la flora; Gastronomía – Un idioma para comerlo; Trabajo y tiempo libre – ¿Vivir para trabajar o trabajar para vivir?

Sie haben das Jahr mit ECOS verpasst?

Kein Problem - Ganz einfach alle 14 Ausgaben nachbestellen!

Jetzt bestellen unter:

www.ecos-online.de/jahrgang

