

Índice 2023 por secciones



EN PORTADA

- 1/23 Barcelona
- 2/23 Carnaval en Tenerife
- 3/23 Todo lo que no necesita saber
- 5/23 50 años sin Picasso
- 6/23 Por los alrededores de Madrid
- 7/23 Mallorca sostenible
- 8/23 País Vasco
- 9/23 La Málaga de Picasso
- 11/23 Pop latino – La música urbana conquista el mundo
- 12/23 Galápagos – El Parque Jurásico ecuatoriano
- 13/23 Alegría – ¿Qué hace felices a los españoles?
- 14/23 El cava

ARTE Y CULTURA

- 1/23 La chiquita piconera, Julio Romero de Torres
- 2/23 El puente de Vizcaya
- 3/23 La serenidad de Julia
- 5/23 Santiago de Compostela, el botafumeiro
- 6/23 Doris Salcedo: 1550 sillas; Carlos Saura
- 7/23 Paisaje catalán, de Joan Miró
- 8/23 Teruel, Torre mudéjar de San Salvador
- 9/23 Madrid, Retiro – El ángel caído
- 11/23 Segovia – El acueducto romano
- 12/23 Zuloaga: En el camerino de la Oterito
- 13/23 Juan Muñoz: Cinco figuras sentadas
- 14/23 Fernando Botero: El rapto de Europa

CUENTO

- 1–3/23 Diego Velázquez investiga (Intrigas en el Real Alcázar, ¿Amigos o enemigos?, Las damas investigan)
- 5–7/23 Un misterio para Frida Kahlo (Intrusos en la Casa Azul, Sombras del pasado, Luz y oscuridad)
- 8–9/23, 11/23 Joaquín Sorolla. Un pintor en apuros (“Esa” mujer, Dos amigos en París, Todo se entiende al final)
- 12–14/23 Los fantasmas de Gaudí (Tortugas y dragones, Dos pintoras, Fragmentos)

UN DÍA EN LA VIDA DE...

- 2/23 Patxi Solana, pastor en el País Vasco
- 3/23 El artesano Mikel Delika, Vitoria
- 5/23 Roberto Baeza, director de coro en Santiago de Chile
- 7/23 Marta Ruiz, una maestra gaditana
- 9/23 Freddy Vargas, La Paz: El que enciende tu televisor
- 12/23 Ignacio Rovayo: Psicólogo de prisiones en Cádiz
- 14/23 Javier de Diego Romero: El guardián de los tesoros musicales (Madrid, Biblioteca Nacional)

ENTREVISTA/PERFIL

- 1/23 Jesús Carrasco
- 2/23 Sara Mesa
- 3/23 Walter Alva
- 5/23 Rosa Montero
- 6/23 Alejandro González Iñárritu
- 7/23 Paco León
- 8/23 Manuel Rivas
- 9/23 La actriz española Laia Costa
- 11/23 Antonio Ruz, coreógrafo
- 12/23 La ingeniera agrónoma peruana Celfia Obregón
- 13/23 Ferrán Adrià
- 14/23 Irene Vallejo

ESCENAS DE ULTRAMAR

- 1/23 Puerto Rico – Los desplazados
- 2/23 Un fantasma en Costa Rica...
- 3/23 Perú – Un país en llamas
- 5/23 Colombia – La mejor edad
- 6/23 Argentina – Turismo de nacimiento
- 7/23 Bolivia – La hoja de coca en TikTok
- 8/23 Costa Rica – Desde el trópico hasta el corazón de España
- 9/23 Chile – La ciudad, hoy
- 11/23 Colombia – El pueblo donde no matan a nadie
- 12/23 ¿Quo vadis, Argentina?
- 13/23 México – Las presidenciales 2024
- 14/23 Chile – Tragar saliva

ESPAÑOL COLOQUIAL – LOS COMPAÑEROS DE PISO

- 1/23 De rebajas
- 2/23 De concierto
- 3/23 Alergia

5/23 ¡Quiero ir de fiesta!

- 6/23 Ruta por Granada
- 7/23 El casero
- 8/23 La visita del primo
- 9/23 Piragüismo
- 11/23 El robo
- 12/23 Viaje urgente
- 13/23 De terraceo
- 14/23 Nochevieja

ESPECIAL GASTRONOMÍA.

NUESTRA COCINA

- 4/23 Para compartir: calamares, sardinas, patatas bravas, tortilla de patatas, guacamole, croquetas, papas arrugás, pulpo a feira
- Primeros: empanada gallega, ceviche, ajoblanco, ensalada de pimientos de piquillo, gazpacho, pisto manchego, empanada argentina
- Reportaje: Veganos y vegetarianos en Argentina
- Segundos: vieiras, paella, albóndigas, pescado en salsa de coco, chiles en nogada, quinua airport, bacalao con pisto, arroz chaufa, cazón em amarillo
- Bebidas: margarita, tinto de verano, piña colada, pisco sour
- Entrevista: Marsia Taha – chef del restaurante Gustu, en La Paz, Bolivia
- Postres: crema catalana, pie de limón, helado de dulce de leche, tarta de Santiago, flan de huevo, feche frita, torrijas de miel
- Idioma: vocabulario de cocina

ESPECIAL SPANISCH FÜR ANFÄNGER A1/A2: SPANISCH IN NUR FÜNF MINUTEN

- 10/23 Ser/estar/tener – Estar/haber – Gustar/encantar – Verbos irregulares en presente – Verbos reflexivos básicos – Perífrasis – Géneros – Plurales – Palabras con géneros diferentes – Por/para – Hace/desde/desde hace – Frutas – Más preposiciones – Negación – Puntuación – Comparativos – Superlativos – Números – Ir/venir – Pretérito perfecto e imperfecto – Contrastes pasados – Posesivos – Demostrativos – Pronombres de objeto directo/indirecto – Adjetivos – Interrogativos

GASTRONOMÍA Y PRODUCTOS

- 1/23 Causa limeña
- 2/23 La sopa de ajo

- 5/23 Una delicia de Bolivia – Trucha, leche de almendras y amarantáceas
 6/23 Arroz tapado
 7/23 Escalivada
 8/23 Choritos a la chalaca
 9/23 Las magdalenas
 11/23 Ensalada malagueña
 12/23 Garbanzos con espinacas
 13/23 Buñuelos de viento
 14/23 El turrón

HUMOR

1–3, 5–9, 11–14/23 Paco Roca:
 Memorias de un hombre en pijama

MUNDO HISPANO

- 1/23 Deforestación – La Amazonía en peligro
 2/23 Populismo en Latinoamérica
 3/23 La industria azucarera
 5/23 El espíritu de las fiestas populares
 6/23 Los terremotos
 7/23 El voto en América Latina
 8/23 La pandemia mental
 9/23 Las energías renovables
 11/23 #Yo también
 12/23 Indígenas en América Latina
 13/23 Comida callejera
 14/23 Latinoamérica y el cambio climático

POR ÚLTIMO

- 1/23 El arte de empezar tarde
 2/23 La edad de la inocencia
 3/23 ¿Con o sin zapatos?
 5/23 Espontáneo, demasiado espontáneo
 6/23 Perdonen las molestias
 7/23 Reusar, regular, socializar
 8/23 Una cuestión mental
 9/23 ¿Y yo qué he hecho?
 11/23 Tú no puedes hacer nada
 12/23 Vivir la fiesta
 13/23 El país más feliz
 14/23 Encrucijada

REPORTAJE

- 1/23 Bolivia: Las patinadoras de Cochabamba
 2/23 Colombia: De guerrillero a alcalde
 3/23 Roncal: El valle de la memoria (Navarra)
 5/23 El tequila
 6/23 El antiguo reino de los mochicos (Perú)
 7/23 La esperanza amenazada. El

- proceso de paz en Colombia
 8/23 Lina Sevilla: moda flamenca de ayer, de hoy y de siempre
 9/23 El hermano pequeño llamado El Salvador
 11/23 La memoria histórica y las fosas comunes del franquismo
 12/23 Empleadas domésticas – Claroscuros de un trabajo (Chile)
 13/23 Doñana: Los guardianes de la tierra
 14/23 El fútbol femenino en España

SOL Y SOMBRA

- 1/23 Nuestras manos
 2/23 El enemigo
 3/23 Prestar libros
 5/23 Dos Pablos
 6/23 La guerra da la tilde
 7/23 Divididos
 8/23 Una declaración de amor
 9/23 El cotilleo
 11/23 A comer
 12/23 De pechos y desnudos
 13/23 Al volante
 14/23 Europeizados

TÍPICO

- 1/23 Jabón Magno
 2/23 El torito de Pucará
 3/23 La peineta
 5/23 Castañuelas: arte o tópico
 6/23 Alpargatas
 7/23 Silla mariposa
 8/23 El molcajete
 9/23 El botijo
 11/23 ¿Por qué persianas?
 12/23 La fregona
 13/23 El chullo, el gorro andino
 14/23 La lotería de Navidad

IDIOMA

- 1/23 **FÁCIL (F)** El automóvil – Hay que... tener que...
INTERMEDIO (I) Español coloquial: Dormir la mona – El imperativo afirmativo
AVANZADO (A) Palabra del año
 2/23 **F** Viva el carnaval – Los valores de “se”
I Sacar los colores – La pasiva refleja
A Me gusta el café café
 3/23 **F** ¿Qué pasa en esta ciudad? – El verbo “pasar”
I Ser un manta – El Subjuntivo para expresar probabilidad
A La vieja escuela

- 5/23 **F** Vamos al circo – ¿Dónde? ¡En su lugar! En... a ...de
I Salida de tono – Expresar involuntariedad
A Amigotes
 6/23 **F** ¡Manifestación! – Punto y coma
I Ha llovido mucho desde entonces... – Oraciones condicionales irreales de pasado
A No estar para esos trotes
 7/23 **F** En el taller – Gerundio
I Empinar el codo – Los verbos de cambio de estado o cualidad
A ¡Vaja, vaya!
 8/23 **F** ¡Toma tomate! – El verbo ir
I Vivir del cuento – Los verbos con preposición
A Pluma contra máquina
 9/23 **F** En la granja – Pedir opinión
I La edad del pavo – Modismos con animales
A No hay tutía
 11/23 **F** La vuelta al cole – Pretérito perfecto
I Es un churro – el superlativo absoluto y relativo
A Definir los indefinidos
 12/23 **F** El traje nuevo de Antonio – Artículos determinados e indeterminados
I Cantar las cuarenta – El subjuntivo para opinar o valorar
A ¡Ni que fuera Siberia!
 13/23 **F** A la orilla del mar – Palabras sinónimas
I Ser un bicho raro – La posición del adjetivo
A Quién fue a Sevilla...
 14/23 **F** Es Nochebuena – El futuro
I Dar la lata – El estilo indirecto
A Was die KI nicht kann

Sie haben das Jahr mit ECOS verpasst?

Kein Problem - Ganz einfach alle 14 Ausgaben nachbestellen!

Jetzt bestellen unter:
www.ecos-online.de/jahrgang

